



**PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA**

**Núcleo de Curadoria**

Rua Roberto Simonsen n.º 136, - Bairro Centro Histórico - São Paulo/SP - CEP 01017-020

Telefone: 3116-6246

**PROCESSO:** 6025.2024/0022944-9

**ASSUNTO:** ATA DA COMISSÃO DE CONTRATAÇÃO EDITAL n.º 32/2024/SMC/DMU - CONCURSO DE ARTE NO MUSEU DA CIDADE DE SÃO PAULO 1ª EDIÇÃO/2024

**ATA DA COMISSÃO DE CONTRATAÇÃO EDITAL n.º 32/2024/SMC/DMU**

A Comissão de Contratação, nomeada por portaria, se reuniu nos dias 08 e 13 de novembro de 2024, para analisar as inscrições encaminhadas para o Edital N.º 32/2024/SMC/DMU - Concurso de Arte no Museu da Cidade de São Paulo 1ª Edição/2024, concluindo pela seguinte classificação nesta etapa de apreciação da documentação. Também integra a listagem, as observações que condicionam ajustes para a efetivação da classificação, que serão comunicadas por e-mail e com prazo para retorno.

**PROPOSTAS SELECIONADOS CLASSIFICADAS:**

|    | TÍTULO DO PROJETO | NOME COMPLETO                                      | NOME ARTÍSTICO                            |                       |
|----|-------------------|--|---|-----------------------|
| 1  | EAV-24-01-001     | NEM TUDO QUE RELUZ É OURO                          | JULIANA PIVA DE ALBUQUERQUE LEWKOWICZ     | JULIANA LEWKOWICZ     |
| 2  | EAV-24-01-003     | SERPENTE CÓSMICA                                   | STHEPHANIE DE CARVALHO KLABIN             | SELVA DE CARVALHO     |
| 3  | EAV-24-01-004     | MARIPOSAS DA ALMA                                  | JANAINA DE MELLO CASTRO LANDINI           | JANAINA MELLO LANDINI |
| 4  | EAV-24-01-005     | COMO SABER A DIREÇÃO DO VENTO?                     | GINA DINUCCI                              | GINA DINUCCI          |
| 5  | EAV-24-01-006     | FRONTEIRAS DE VIDRO                                | SONIA GUGGISBERG                          | SONIA GUGGISBERG      |
| 6  | EAV-24-01-007     | RUÍNA  | ANDRÉ KAWAOKA KOMATSU                     | ANDRÉ KOMATSU         |
| 7  | EAV-24-01-008     | GUSTAVO VON HA: SANTUÁRIO                          | GUSTAVO MAIOLINI VON HA                   | GUSTAVO VON HA        |
| 8  | EAV-24-01-009     | RODRIGO CASS - ENCONTRO AMOROSO                    | RODRIGO CASTRO DE JESUS                   | RODRIGO CASS          |
| 9  | EAV-24-01-010     | CABODÁ   | MARCIA HOLTSMANN PASTORE                  | MARCIA PASTORE        |
| 10 | EAV-24-01-011     | DA MESMA TERRA.                                    | JOÃO CARLOS MAZZUCCO MODÉ                 | JOÃO MODÉ             |
| 11 | EAV-24-01-012     | LENÇÓIS D'ÁGUA                                     | MARIA SOL CASAL                           | SOL CASAL             |
| 12 | EAV-24-01-013     | BRAÇOS DE OXUM                                     | SHEYLA CRISTINA DA SILVA                  | SHEYLA AYO            |
| 13 | EAV-24-01-014     | FIRMAMENTO   | AISLAN FELIPE DA SILVA SANTOS             | AISLAN PANKARARU      |
| 14 | EAV-24-01-015     | SOBRE AQUILO QUE NOS APROXIMA                      | MARTA MASIERO RAMOS                       | MARTA MASIERO         |
| 15 | EAV-24-01-016     | RISCO  | BRISA FERREIRA NORONHA NEVES              | BRISA NORONHA         |
| 16 | EAV-24-01-017     | LAS ALAS   | FLAVIA RENAULT DE PAULA E SILVA           | FLAVIA RENAULT        |
| 17 | EAV-24-01-019     | FANTASIA NEOCOLONIAL                               | ISMAEL AGLIARDI MONTICELLI                | ISMAEL MONTICELLI     |
| 18 | EAV-24-01-020     | ENTRE O SAGRADO E O PROFANO                        | RICARDO RIBENBOIM                         | RICARDO RIBENBOIM     |
| 19 | EAV-24-01-021     | PASSAGENS  | RENATA QUAGLIATO EGREJA CARMAGNANI BONZON | RENATA EGREJA         |
| 20 | EAV-24-01-022     | PAU DE PERNAMBUCO                                  | GABRIEL JAGUARIBE GIUCCI                  | GABRIEL GIUCCI        |
| 21 | EAV-24-01-023     | ORAÇÃO   | MAURICIO PINTO ADINOLFI                   | MAURICIO ADINOLFI     |
| 22 | EAV-24-01-024     | CONTRA-KANÓN: CAPELA DO SAGRADO CORAÇÃO DOS HOMENS | FRANCISCO DE OLIVEIRA LOPES               | FRANCISCO HURTZ       |

|    |               |   |  |                          |
|----|---------------|---|--|--------------------------|
| 23 | EAV-24-01-025 | SUSPENSÃO-SUSPEIÇÃO                         | GUSTAVO PRADO                                    | GUSTAVO PRADO            |
| 24 | EAV-24-01-026 | CRUZO TERRA TERREIRO                        | GILBERTO MARIANO TENORIO JUNIOR                  | GILBERTO JUNIOR          |
| 25 | EAV-24-01-027 | FRESTA                                      | CARLOTA MASON ALBEJANTE                          | CARLOTA MASON            |
| 26 | EAV-24-01-028 | CUMEEIRA                                    | URSULA TAUTZ DA CRUZ                             | URSULA TAUTZ             |
| 27 | EAV-24-01-029 | TERRITÓRIOS ESTELARES                       | EVANDRO LINHARES ANGERAMI                        | ANGERAMI                 |
| 28 | EAV-24-01-030 | TRAMA DRAMA                                 | MARCELO LUIZ SILVEIRA DE MELO                    | MARCELO SILVEIRA         |
| 29 | EAV-24-01-031 | QUANDO BALANÇO, EU VEJO O BARULHO DAS ÁGUAS | FERNANDA GRIGOLIN MORAES E SOFIA PORTO BAUCHWITZ |                          |
| 30 | EAV-24-01-032 | "SOU O SONHO DOS MEUS ANCESTRAIS"           | SÉRGIO ADRIANO DIAS LUIZ                         | SÉRGIO ADRIANO H         |
| 31 | EAV-24-01-033 | FISSURA                                     | RENATO FONSECA ATUATI                            | RENATO ATUATI            |
| 32 | EAV-24-01-034 | REDE DE APOIO                               | VITOR ZANINI CHRISTINO                           | VITOR ZANINI             |
| 33 | EAV-24-01-035 | ESPELHO CEGO                                | MARCOS DO NASCIMENTO SAAD                        | MARC DO NASCIMENTO       |
| 34 | EAV-24-01-036 | RE/COMPOSIÇÃO                               | DAVID MAGILA                                     | DAVID MAGILA             |
| 35 | EAV-24-01-037 | ENTELAÇAR                                   | PAULA MARIA MARCONDES DE SOUZA                   | PAULA MARCONDES DE SOUZA |
| 36 | EAV-24-01-038 | SONIA DIAS SOUZA - OCUPAÇÃO                 | SONIA DENISE ALHANAT DIAS DE SOUZA               | SONIA DIAS SOUZA         |
| 37 | EAV-24-01-039 | SANBAO                                      | CAMILLA ROBERTA MARQUES DE ALMEIDA               | D'ANUNZIATA              |
| 38 | EAV-24-01-040 | LÍNGUA NOS DENTES                           | ANA MATHEUS ABBADE                               | ANA MATHEUS ABBADE       |
| 39 | EAV-24-01-041 | TRAVESSIA                                   | ANTÔNIO PULQUÉRIO FILHO                          | ANTÔNIO PULQUÉRIO        |
| 40 | EAV-24-01-043 | PROIBIDO                                    | DEOLINDA MARIA AUGUSTA DE MENEZES AGUIAR         | DEOLINDA AGUIAR          |
| 41 | EAV-24-01-044 | O RIO QUE NÃO VEMOS                         | NARA EVANGELINE GUICHON FERRARI                  | NARA GUICHON             |
| 42 | EAV-24-01-045 | COLMEIA, O MEL NOSSO DE CADA DIA.           | SANDRA GONÇALVES ARRUDA                          | SANDRA ARRUDA            |
| 43 | EAV-24-01-046 | ENLACE                                      | PATRÍCIA ARIANE MOEDIM BEZERRA                   | PATRÍCIA ARIANE          |
| 44 | EAV-24-01-047 | PROCISSÃO                                   | ESTELA SOKOL                                     | ESTELA SOKOL             |
| 45 | EAV-24-01-048 | VITÓRIA-RÉGIA: MITOLOGIAS OLFATIVAS         | ANA CAROLINA BRAGA NÉTO                          | KAROLA BRAGA             |
| 46 | EAV-24-01-049 | CORREDEIRA                                  | LICIDA CAROLINA NEGRO VIDAL                      | LICIDA VIDAL             |
| 47 | EAV-24-01-050 | PEDRA FUNDAMENTAL                           | ANTONIO MANGIA BOKEL                             | ANTONIO BOKEL            |

**PROPOSTAS SELECIONADOS INABILITADAS:**

|   |               | TÍTULO DO PROJETO  | NOME COMPLETO | NOME ARTÍSTICO          |
|---|---------------|--|---------------|-------------------------|
| 1 | EAV-24-01-002 | jjkl;lpopok;   | hbjkml;l;     | gig                     |
| 2 | EAV-24-01-018 | SE A SELVA É DE PEDRA, POR QUE A MINHA PALAFITA NÃO PODE SER URBANA? | OSVALDO GAIA  | OSVALDO LUIZ GAIA       |
| 3 | EAV-24-01-042 | FRESTA   | CARLOTA MASON | CARLOTA MASON ALBEJANTE |

Nos termos do Item 6 - Da Comissão de Contratação: